

REGOLAMENTO D'ISTITUTO PER L'ANNO SCOLASTICO 2026-27

Il presente Regolamento deve essere osservato da tutti coloro che, all'accettazione della domanda di iscrizione e in regola con i versamenti, risultino iscritti all'Istituto Musicale Rusconi di Rho e ammessi alle lezioni.

1. Calendario 2026-27, tipologie di iscrizione, assenze e presenze - L'anno scolastico regolare per gli iscritti ai corsi annuali inizia lunedì 28 settembre 2026 e termina sabato 12 giugno 2027. L'Istituto è aperto per eventuali lezioni di conclusione dell'anno scolastico precedente e corrente, anticipi del nuovo anno, prove e recuperi, lezioni in abbonamento e cicli per corsi a set dal 1° settembre al 19 giugno. Le lezioni nelle Materie complementari della Formazione musicale preaccademica e quelle dell'Educazione musicale di base e permanente si avviano lunedì 5 ottobre, la Musica d'Insieme lunedì 19 ottobre, per 20 (venti) settimane di attività pianificate dal Docente; mentre i cicli di lezioni a set si svolgono secondo calendario.

Le lezioni possono essere spostate per impedimenti giustificati del Docente, imprevisti e cause di forza maggiore. In casi eccezionali possono essere tenute in DAD*. Il calendario dell'anno didattico è pubblicato sul sito www.istitutorusconi.it. I corsi annuali si tengono per almeno 30 (trenta) settimane effettive di attività didattica, inclusi i saggi. Le assenze dell'Allievo iscritto ai corsi annuali vengono recuperate solo per le lezioni individuali e nel numero massimo di 1 (una) per anno scolastico, nel regolare giorno e orario stabilito in fase di iscrizione. Qualora l'Allievo abbia frequentato regolarmente tutte le 29 lezioni previste dal corso annuale, potrà scegliere di usufruire di tale recupero come trentesima lezione. Le assenze degli iscritti a set, ai corsi collettivi e alle lezioni delle Materie complementari non vengono recuperate.

Gli iscritti ai corsi a set parzialmente online* devono prenotare la connessione secondo le modalità che verranno comunicate: gli iscritti oltre il limite massimo previsto dal Docente per le lezioni online riceveranno il link alle registrazioni. Gli iscritti ai corsi in abbonamento devono comunicare la propria assenza entro 48 ore dall'orario di inizio della lezione per ottenerne il recupero in coda alle settimane di godimento del pacchetto o in giorni e orari diversi concordati con il Docente, ma nei limiti di scadenza e di calendario preventivati per ogni tipologia di abbonamento.

Le assenze del Docente, per ogni tipo di iscrizione, vengono sempre recuperate dallo stesso o tenute da un supplente/assistente incaricato. Tutti i recuperi vengono di norma tenuti nei giorni predisposti a calendario e in orari usuali o possibilmente in accordo con l'Allievo, sentita la Segreteria per i casi particolari o straordinari.

*il tempo della eventuale lezione DAD - online è sempre comprensivo dell'accensione da remoto dei dispositivi, dei tempi di connessione e includendo eventuali interruzioni del servizio di rete senza responsabilità dell'Istituto o del Docente.

2. Comportamento - L'Allievo nei locali dell'Istituto deve mantenere un comportamento educato e rispettoso nei confronti di tutti: compagni, personale Docente e non docente, familiari e visitatori, e rispettare scrupolosamente le norme di igiene e prevenzione previste dalle Autorità e regolate dalla Direzione dell'Istituto. In caso diverso la Direzione può prendere provvedimenti temporanei e motivati (da comunicare alla famiglia, nel caso di Allievo minorenne) di allontanamento e sospensione dalle lezioni, senza restituzione di rette versate, e, nei casi più gravi, sentiti i Collaboratori didattici e i Docenti di riferimento, procede all'espulsione dall'Istituto. Gli Allievi sono invitati a mantenere un abbigliamento sobrio e decoroso, consono all'ambiente scolastico e alla dignità dell'attività che in esso si realizza.

3. Corsi collettivi e Materie complementari - I corsi collettivi di strumento e canto verranno attivati con il numero minimo di iscritti previsto dal tariffario e previa audizione da parte del Docente, se non principianti. I corsi nelle Materie complementari con possibilità di più turni saranno attivati con un minimo di 4 (quattro) partecipanti per l'Educazione musicale di base e di 2 (due) iscritti per la Formazione musicale preaccademica. Turni di corsi aggiuntivi verranno attivati gratuitamente se richiesti da almeno 3-4 (tre-quattro) partecipanti omogenei per età e livello. È sempre possibile in corso d'anno, su consiglio del Docente, passare da un turno all'altro o anche da un livello di Materie complementari ad un altro, con eventuale adeguamento tariffario.

4. Musica d'insieme - Gli Allievi partecipanti ai cori, alle orchestre, alle band e ai gruppi d'insieme, sono considerati iscritti a corsi di esercitazione. Potranno essere esclusi per assenze o livello di competenza dalle convocazioni per prove straordinarie, concerti ed eventi speciali al di fuori dell'attività didattica. Per il rilascio dell'attestato di frequenza alle lezioni di musica d'insieme è necessaria la presenza ad almeno l'80% delle lezioni. È necessario il nulla osta della Direzione per la partecipazione degli Allievi a saggi, cori, orchestre, band e gruppi di musica d'insieme esterni.

5. Valutazioni e Comunicazioni - Verranno consegnate valutazioni periodiche sul profitto dell'Allievo (schede di valutazione, prove d'esame di livello interne e di certificazione), cui si potrà accedere attraverso l'inserimento di credenziali personali nel portale web e nella applicazione proprietaria in fase di sviluppo. L'Istituto comunica con Docenti e Allievi prevalentemente a mezzo mail, *WhatsApp*, notifiche *In-App*, inviando comunicazioni o informazioni in relazione a tematiche artistiche, amministrative o didattiche.

6. Ritardi nei pagamenti delle rate di frequenza e assenze prolungate - Il mancato pagamento di una rata o retta di frequenza, per qualsiasi tipologia di iscrizione, comporta l'immediata sospensione dalle lezioni. Il saldo in ritardo non prevede in alcun caso il recupero delle lezioni individuali o collettive perse nel periodo di mora. Dopo tre assenze consecutive dalle lezioni previste, senza comunicazioni o giustificato motivo, l'Allievo è considerato ritirato dai corsi dell'Istituto e sollecitato al pagamento di una penale, commisurata al 50% dell'importo complessivo delle rate di frequenza pendenti sottoscritte in sede di accettazione del preventivo. Per ogni caso particolare e necessità straordinarie l'Allievo deve concordare per tempo con la Direzione eventuali riduzioni, scadenze o dilazioni di pagamento per essere riammesso alle lezioni o evitare l'esclusione.

Il presente Regolamento è accettato e osservato integralmente da tutti coloro che richiedono l'iscrizione all'anno scolastico 2026-27. Ogni istanza di deroga al presente Regolamento o di eventuale modifica verrà valutata dalla Direzione.

Progetto "TUTTINBANDA" – regolamento e condizioni

Il percorso "TUTTINBANDA" viene erogato dall'Istituto Rusconi in convenzione con il Corpo Musicale Cittadino di Rho (Banda Parrocchiale) e ha durata biennale.

L'iscrizione, riservata dai 9 anni (IV scuola primaria) in su, è aperta per tutti i corsi di strumenti a fiato e percussione in organico al Corpo Musicale Cittadino di Rho, secondo disponibilità, attitudine, preferenza individuali e costituzione fisica.

Il percorso prevede per ognuno dei due anni una lezione settimanale collettiva di lettura e teoria musicale, su due livelli. Le lezioni individuali di strumento, di 30' o 45' settimanali, saranno erogate in Istituto secondo il calendario annuale con le stesse modalità, numero di lezioni e periodi di chiusura e sospensione dei corsi ordinari.

L'accesso al percorso biennale agevolato prevede, oltre la quota di iscrizione prevista per ogni anno, la sottoscrizione del modulo di iscrizione al Corpo Musicale Cittadino di Rho, con il pagamento di €5 a titolo di quota associativa annuale e la retta di frequenza speciale da versare in Istituto.

Per mantenere lo status di allievo dei corsi bandistici a tariffa agevolata è previsto il raggiungimento di alcuni livelli minimi necessari alla partecipazione e all'integrazione con i membri effettivi del Corpo Musicale con tempi e modalità precise.

I anno di iscrizione: frequenza obbligatoria ai corsi di teoria (con un massimo di 2 assenze consecutive) e pratica strumentale.

II anno di iscrizione: frequenza come sopra e raggiungimento del livello minimo di competenza per partecipare, con il proprio strumento, alle uscite natalizie tradizionali (pive) ed entro la fine dell'anno scolastico essere in grado di partecipare ai primi servizi del Corpo Musicale. La partecipazione alle attività musicali del Corpo Cittadino sono obbligatorie, essendo la volontà esplicita di entrare nell'organico alla base della richiesta di iscrizione al progetto.

Il percorso a tariffa agevolata si conclude al termine del secondo anno di frequenza consecutivo.

In casi eccezionali, valutati di volta e in accordo tra Istituto e Corpo Musicale Cittadino di Rho, il percorso può essere esteso in via straordinaria al III anno di studio. In nessun caso le agevolazioni verranno ulteriormente rinnovate oltre.

Rho, 01 settembre 2026